



PSYCHIKO HOUSE

The Tension Between Conflicting Elements

Psychiko ชื่อที่อาจฟังดูคล้ายภาษาญี่ปุ่นนี้ แท้จริงเป็นชื่อของเมืองเมืองหนึ่งในกรุงเอเธนส์ ประเทศกรีซ เมืองที่ครั้งหนึ่งเคยเป็นเขตที่อยู่อาศัยของบรรดาขุนนาง ราชินีกุล และบรรดาเศรษฐีเก่า ก่อนที่จะกลายเป็นเขตที่ถูกกำหนดให้เป็นอยู่อาศัยของคนทั่วไป และได้รับการปฏิรูปให้กลายเป็นเขตเทศบาลเมืองในปี 2011 แม้จะถูกปรับเปลี่ยนหลายครั้งตามยุคสมัย แต่ที่ไม่เคยเปลี่ยนคือ Psychiko ยังคงเป็นเขตชานเมืองที่มีฐานะนิยมมาจวบจนปัจจุบัน และเป็นเขตที่ราคาที่ดินสูงมากที่สุดแห่งหนึ่งอีกด้วย





ด้วยการเป็นเมืองที่เป็นจุดสนใจเช่นนี้เอง การออกแบบบ้านในเขตนี้ขึ้นมาหนึ่งหลัง จึงไม่สามารถมีโจทย์เป็นแค่เพียงความสวยงามภายนอกเพียงอย่างเดียวได้ แต่ยังต้องมีการออกแบบทั้งพื้นที่ใช้สอย การวางมูมทัศนียภาพที่เอื้อต่อการมองเห็น ทั้งจากภายนอกและภายในของบ้าน รวมถึงวัสดุที่ใช้ ทุกอย่างย่อมต้องส่งเสริมภาพลักษณ์ผู้อยู่อาศัยให้ได้มากที่สุด

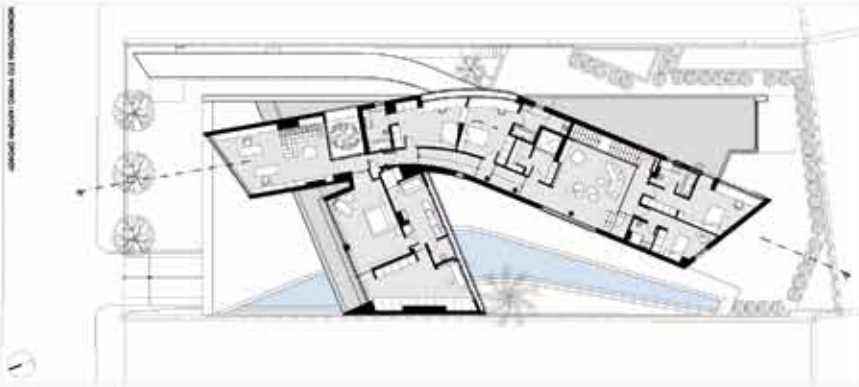
Psychiko House ถูกออกแบบมาให้ให้ครบทุกด้านดังที่ว่า โดยมีแนวคิดเพื่อให้ผู้อยู่อาศัยรู้สึกมีอิสระ

เต็มทีในการทำกิจกรรมทุกอย่างภายในบ้านอย่างไม่มีข้อจำกัด ในส่วนของตัวบ้านแบ่งออกเป็น 3 ส่วนที่แตกต่างกันอย่างชัดเจน คือส่วนที่ 1 ชั้นล่างเป็นส่วนที่เป็นหิน โดยได้รับแรงบันดาลใจจากหิน (Defensive Rock) ของเมืองยุคโบราณในกรีซ ส่วนที่ 2 ชั้นบนมีลักษณะเป็นทางเดินโค้งไปรอบบริเวณกลางบ้าน เหมือนพื้นที่นั่งชมการแสดง (Amphitheatre) โดยมีพื้นที่ที่ออกแบบมาเฉพาะเพื่อให้ดูทิวทัศน์ของเมืองเอเธนส์ได้ในมุมกว้าง เสมือนกับการได้ส่องกล้องส่องทางไกล และส่วนที่ 3 คือพื้นที่อยู่อาศัยที่ออกแบบมาให้กว้างและโปร่งใส

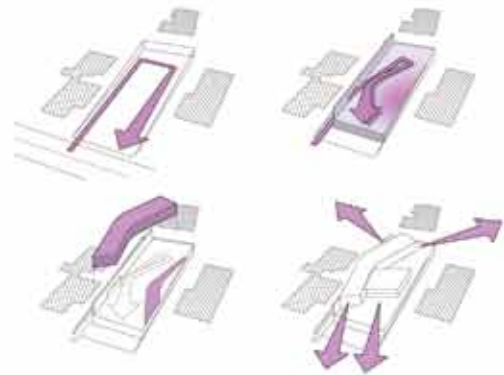
โดยแนวคิดที่ทำให้บ้านหลังนี้น่าตื่นเต้นคือการเล่นกับแสงและขนาด (Scale) โดยเลือกจัดวางองค์ประกอบที่ดูเหมือนขัดแย้งกันไว้เข้าด้วยกันได้อย่างลงตัว ไม่ว่าจะเป็นในส่วนของกำแพงและบันไดซึ่งเป็นพื้นที่ทึบแสง แต่ก็มียลลิตทางเดินแบบโปร่งแสงที่แสงอาทิตย์สามารถส่องเข้ามาได้ในยามกลางวัน และดูเหมือนเรื่องแสงได้ภายในเวลากลางคืน หรือการออกแบบให้มีกำแพงหินที่สร้างความรู้สึกเป็นพื้นที่ส่วนตัว แต่ขณะเดียวกันก็มีกระจกที่แสดงให้เห็นถึงความเปิดเผย และสถาปนิกยังออกแบบให้พื้นที่มีความโค้งมน แต่ก็



first floor plan



concept diagram



▲▲ A series of surprises playing with light and scale ▼▼



It was designed for maximum freedom of movement and flexibility


กลับสร้างเหลี่ยมมุมแบบเรขาคณิตให้เกิดขึ้นในหลายที่ หรือจะเป็นการตกแต่งภายในที่ดูไหลลื่นราวกับสายน้ำ แต่ทว่ากลับมีกำแพงภายนอกที่ทำจากหิน ซึ่งดูขัดแย้งกัน เป็นต้น

นอกจากนี้แล้ว อีกส่วนหนึ่งที่ทำให้บ้านหลังนี้เป็นจุดสนใจก็คือ ด้านนอกของบ้านที่มีสระว่ายน้ำ เป็นรูปทรงแนวยาวโค้งเหมือนกับทางน้ำไหลจากหน้าบ้านไปถึงหลังบ้าน ขนานไปกับกำแพงที่โค้งรับกัน และอีกส่วนหนึ่งที่โดดเด่นและสะท้อนรสนิยมของเจ้าของบ้านได้เป็นอย่างดีก็คือ โรงจอดรถหินอ่อน ขนาดสองชั้นซึ่งทำหน้าที่เหมือนเป็นแกลเลอรีส่วนตัว

เพื่อโซรียานยนต์ยอนยุค งานศิลปะร่วมสมัย (Modern Art) ที่เป็นของสะสมของเจ้าของบ้าน

ถ้าความน่าตื่นตาตื่นใจเท่านี้ยังไม่พอ Psychiko House ยังมีห้องนอนที่วางอยู่ในจุดที่ลอยตัวอยู่กลางอากาศ (Mid-Air) โดยจากจุดที่ลอยอยู่ ผู้อาศัยสามารถเห็นทิวทัศน์ของเมืองเอเธนส์ที่อยู่ภายนอกหน้าต่างบานใหญ่ได้อย่างสวยงามราวกับยืนอยู่ริมสระน้ำที่พร้อมให้กระโดดลงไปแหวกว่ายในวิวสวยๆ ได้ทุกเมื่อ

ด้วยการออกแบบ และความพร้อมทางเทคโนโลยี

ที่พัฒนาขึ้นอย่างไม่หยุดยั้ง บวกกับความต้องการของผู้อาศัยที่ไม่ได้ต้องการให้บ้านเป็นแค่ที่อยู่อาศัยเฉยๆ อีกต่อไป จึงเป็นที่น่าสนใจว่า ในอนาคต 'บ้าน' จะสามารถพัฒนาไปได้ไกลอย่างไม่หยุดยั้งอีกมากน้อยแค่ไหน 

www.divercityarchitects.com

Architecture & Construction: Divercity

Project Architect: Nikolas Travasaros

Location: Athens, Greece

Photos: Erieta Attali

